

Sobradinho-DF, 25 março de 2026.

Assuntos: **Calendário e conteúdo das avaliações (AV2) - 1º trimestre**

Calendário – 8^º ANO

	13/04 2ª feira	14/04 3ª feira	15/04 4ª feira	16/04 5ª feira	17/04 6ª feira
1º TEMPO 7h30 às 10h	Geografia	História	Ciências	Língua Portuguesa	Matemática
2º TEMPO 10h20 às 12h	Redação	Espanhol	Inglês	Artes	Aula

- ❖ As avaliações iniciarão às 7h30 e a partir de 11h30 os senhores já poderão vir buscar os seus filhos.
- ❖ Os alunos que não terminarem até os horários acima estipulados, ficarão na sala normalmente, até final do seu turno.
- ❖ 2ª chamada: em até 48 horas a contar do dia da aplicação por meio de requerimento à Orientadora Educacional Suellen.
- ❖ As avaliações de 2ª chamada serão realizadas nos dias 28 e 29 de abril no turno contrário.
- ❖ Nos dias em que houver somente uma prova as aulas seguirão normal.
- ❖ Conteúdo sujeito a alterações.

Conteúdo a ser estudado em cada Componente Curricular

DISCIPLINA / PROFESSOR	CONTEÚDO
Artes Alicione	Livro de Arte- Capítulo 1 : Divina Arte / entre o céu e a terra/ o ser humano e a arte/ arte sacra / um mundo acima das nossas cabeças / um céu com jeito brasileiro / Aleijadinho / gratidão por meio da arte/ o místico de Back/ música gospel. Conteúdo complementares: Slides, atividades extras.
Ciências Carla Velame	Módulo I Capítulo 2: Energia Módulo II Capítulo 3: Eletricidade e Magnetismo Importante: Toda a complementação de conteúdo que é feita no caderno, slides, plataforma da Iônica /ou vídeos TAMBÉM é conteúdo da avaliação.
Espanhol Carla Maria	Interpretación de texto Unidad 2: Una investigación - Pretérito Pluscuamperfecto - Participio - Vocabulario: personajes e investigación (p. 24)

	<p>Unidad 3: Cuentos de aquí y de allá</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conectores del discurso - Vocabulario: carácter, físico y personaje (p. 38)
<p>Geografia Fabrízia</p>	<p>Módulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 1: A dinâmica da natureza e as paisagens terrestres. - Capítulo 2: A sociedade e a construção do espaço geográfico. <p>Se houver: material na lônica, cópia no caderno ou material impresso.</p>
<p>História Adriana</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 02: A Revolução Industrial (módulo 01). - Capítulo 03: A Revolução Francesa e o Período Napoleônico (módulo 01). - Estudar com o auxílio do caderno, do livro didático e material postado na lônica.
<p>Inglês Carmen</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Unit 2: future (will); infinitive vs gerund; modifiers and adverbial phrases. -Unit 3: have to vs must; leader adjectives. -Text comprehension questions.
<p>Língua Portuguesa Carla Karolina</p>	<p>Interpretação de texto;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Improriedades linguísticas: a gente/agente, há/a, mas/mais; - Mal/mau; onde/aonde; em vez de/ao invés de; - Uso dos porquês; - Frase, oração e período; - Período simples e composto; - Estudo do sujeito (tipos de sujeito); - Estudo do predicado (tipos de predicado); - Transitividade verbal; - Complementos verbais: od/oi;
<p>Matemática Iohanna</p>	<p>Módulo 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 1: Potências e Raízes - Capítulo 2: ângulos e Polígonos - Capítulo 3: Simetria - até a página 184
<p>Redação Ana Cristina</p>	<p>Capítulos 1, 2 e 3 – Entrevista, Reportagem e Sinopse</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características, estrutura, objetivo e público-alvo de entrevista; ● estrutura de entrevista: título e linha fina; ● marcas de oralidade; ● perguntas e respostas, teor expositivo; ● Características, organização, objetivo e público-alvo de reportagem; ● estrutura de reportagem: título, linha fina, lide, corpo do texto, intertítulos e legendas; ● pesquisa jornalística; ● pessoas do discurso: 1ª ou 3ª. ● Características, estrutura, objetivo e público-alvo de sinopse; ● classificação de perfis de leitores; ● ficha técnica; ● linguagem usada na sinopse. <p>Palavras do ditado: ortografia, significado e aplicação na frase.</p> <p>Material para estudo: livro, caderno e plataforma iônica.</p>